

INDICE

- 7 Prefazione di Giuseppe Pagnano
- 13 PREMESSA
Il rilevatore-detective
- 21 *TRE RILIEVI INDIZIARI*
- 23 GALEAZZO ALESSI
La poetica dell'interrotto nel giardino di Pieve del Vescovo (1570-80)
- 37 GIAN LORENZO BERNINI
Gli artifici visivi nel colonnato di piazza San Pietro (1657-67)
- 51 FRANCESCO BORROMINI
L'ombra dell'originale nella chiesa della Madonna del Prato (1662-77)